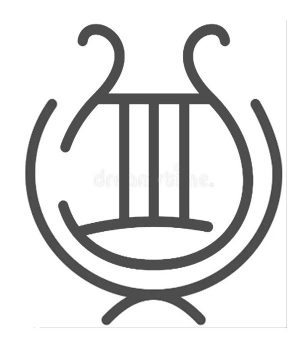


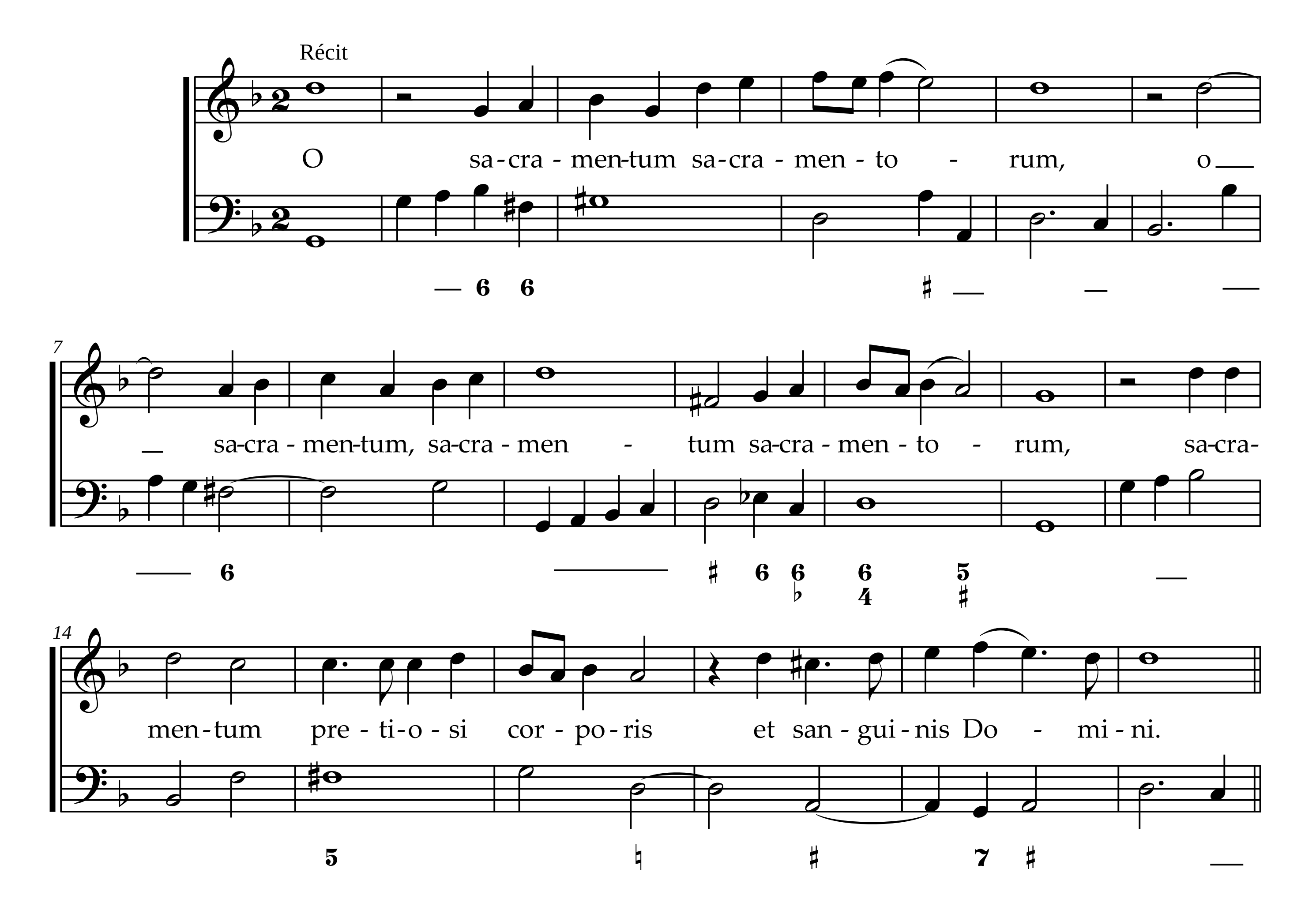
Répertoire de musique ancienne

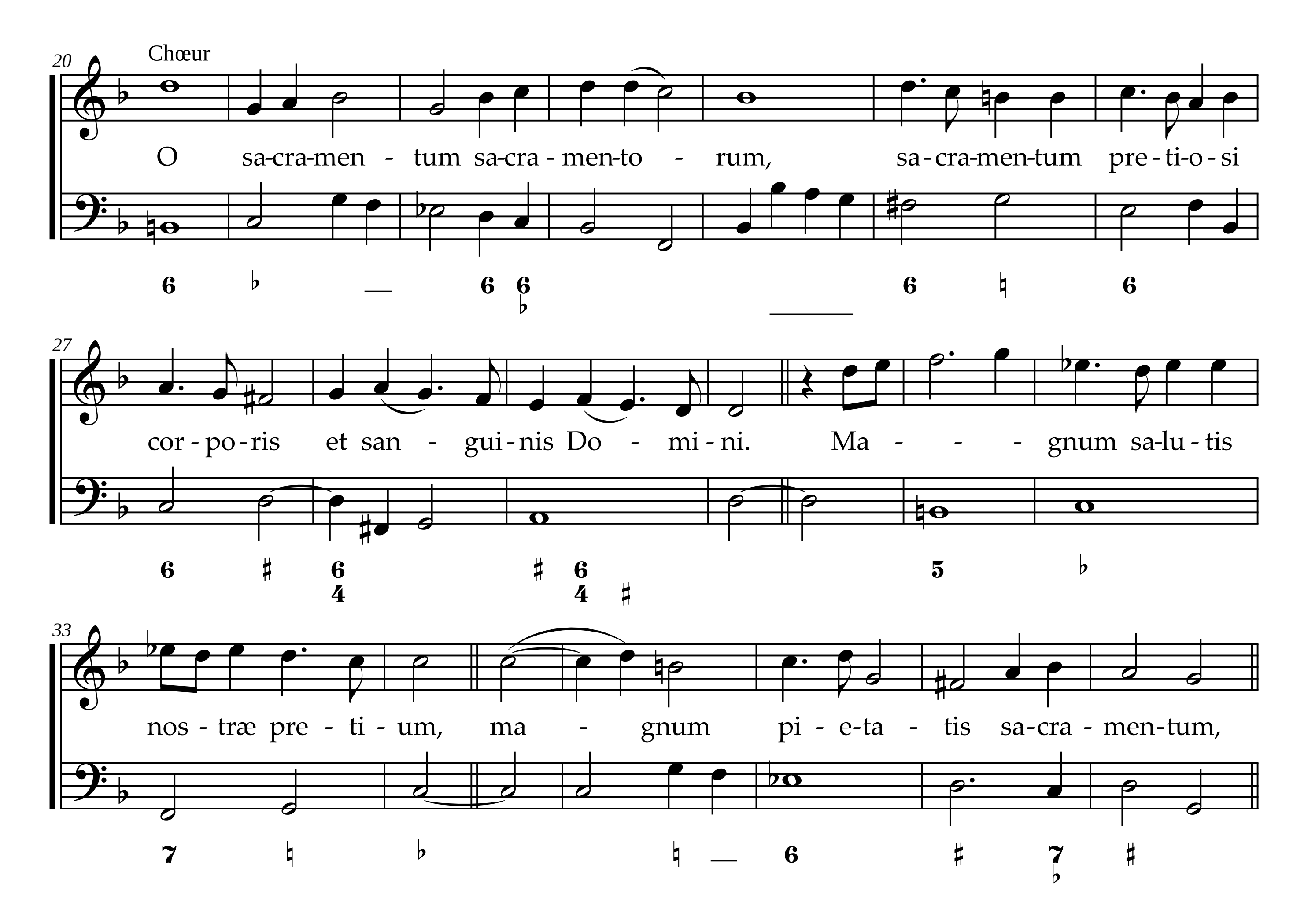
Musique latine de style concertant à voix seule et basse continue

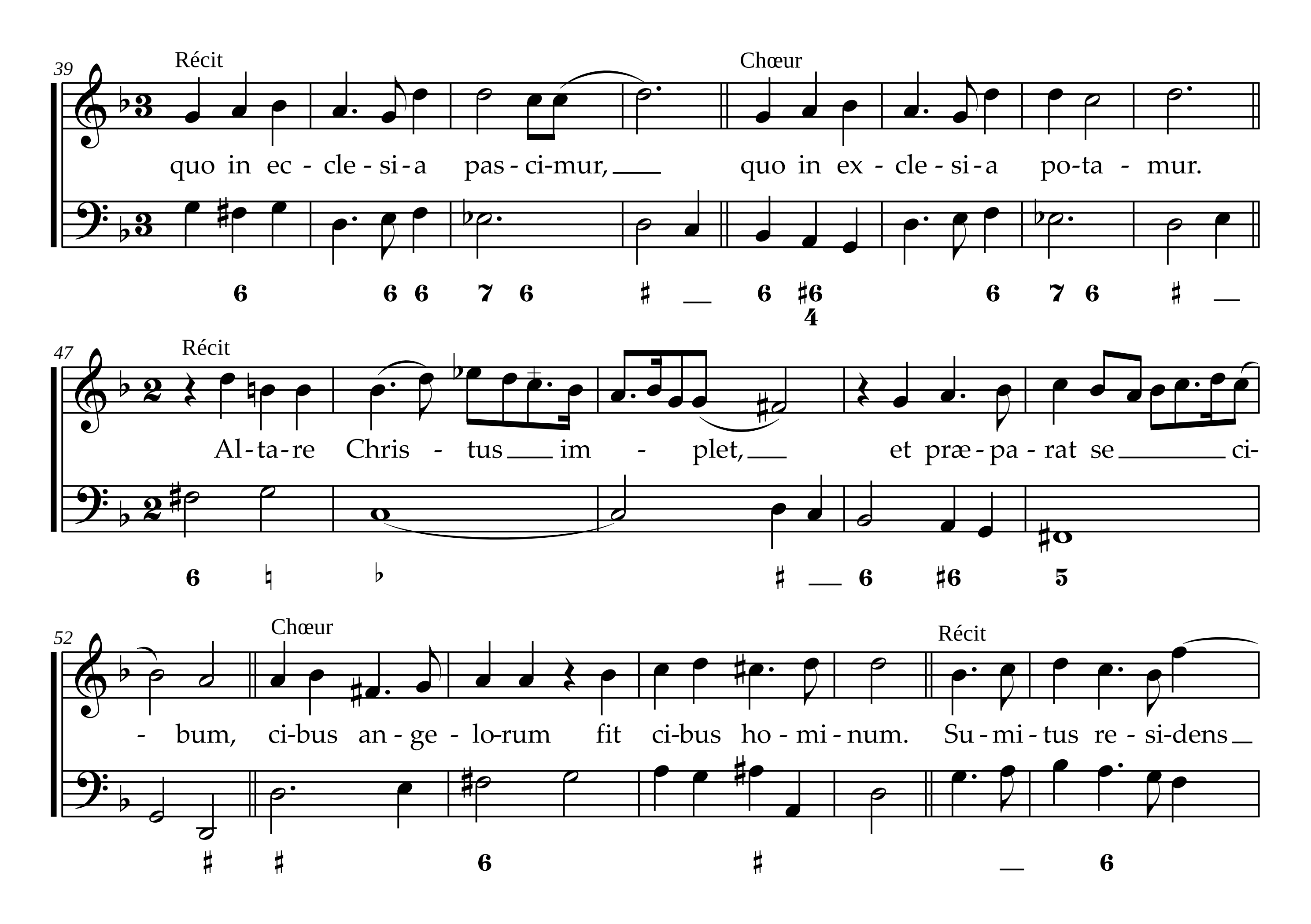
Guillaume-Gabriel Nivers
O sacramentum sacramentorum
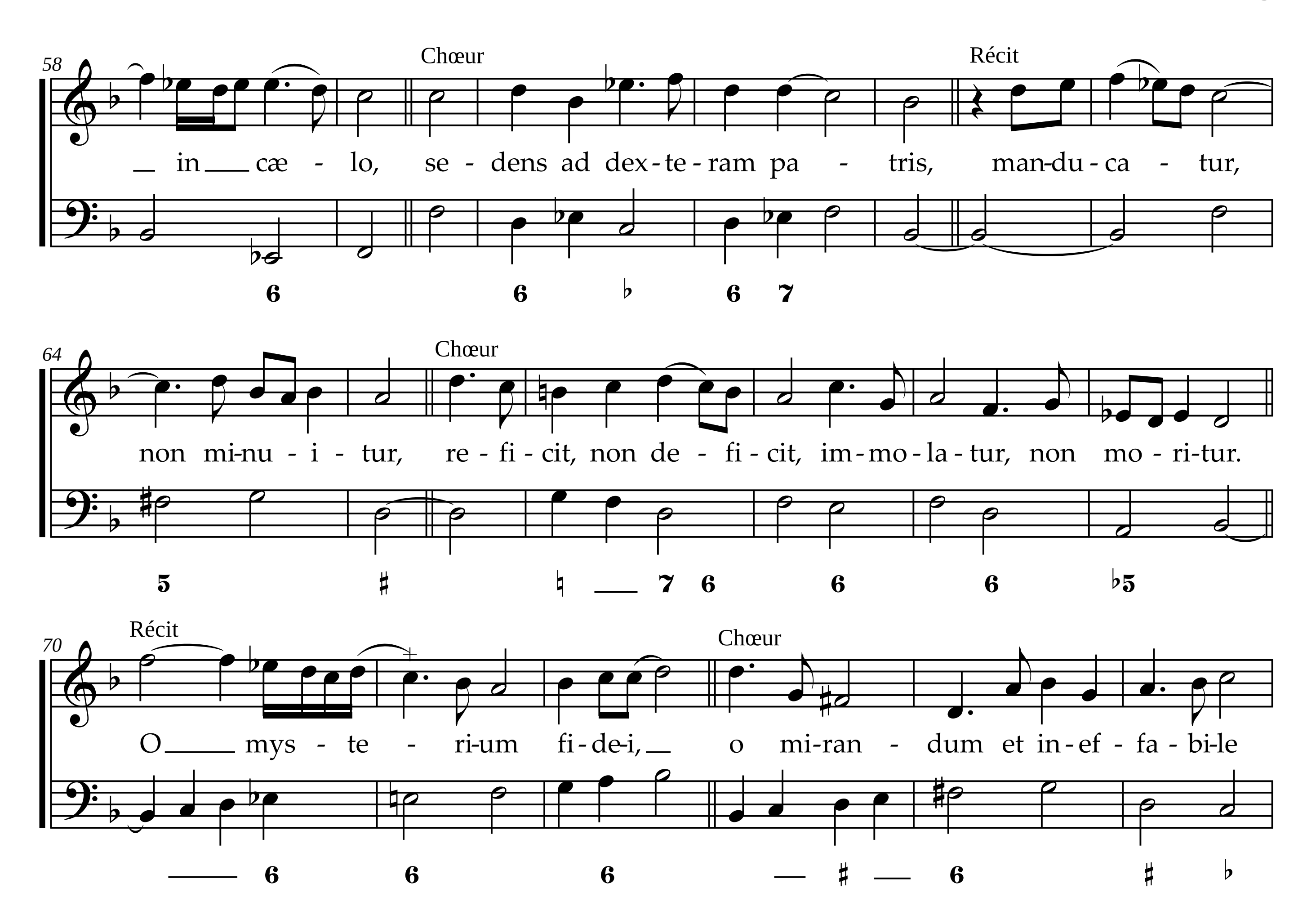
Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2024)

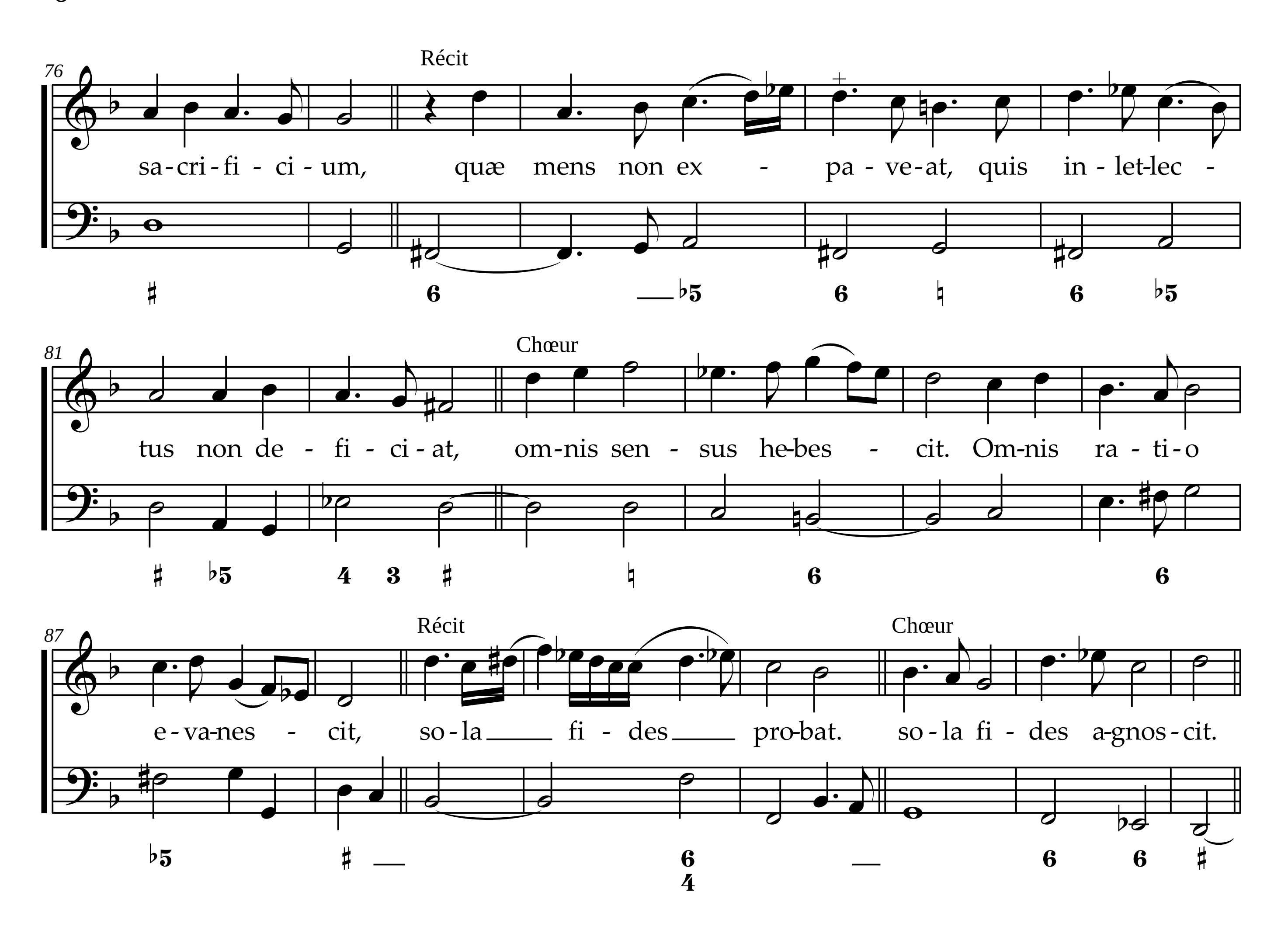

Récit
O sa-cra-men-tum sa-cra-men-to-rum, o
sa-cra-men-tum, sa-cra-men-tum sa-cra-men-to-rum, sa-cra-
men-tum pre-ti-o-si cor-po-ris et san-gui-nis Do-mi-ni.

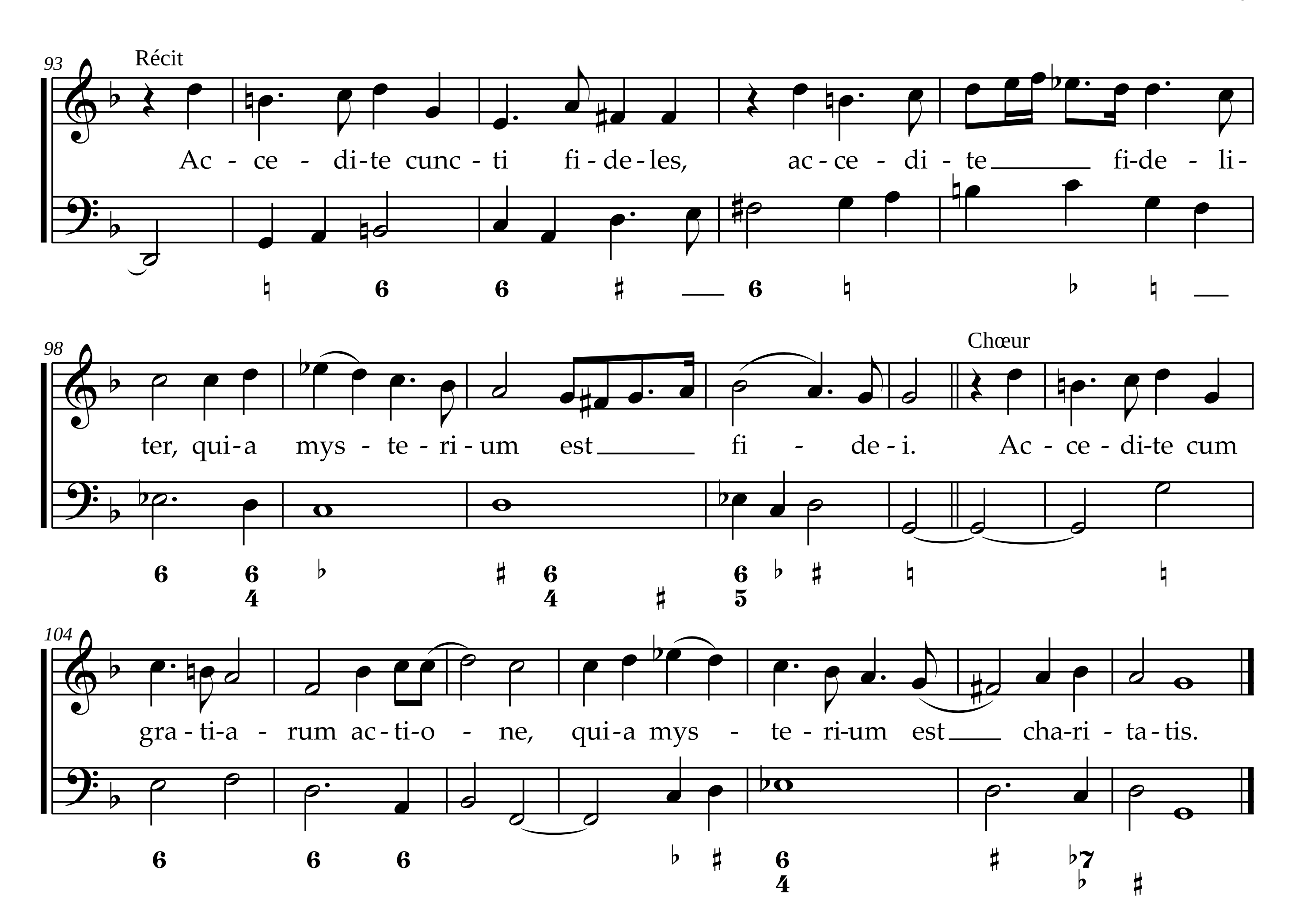

Chœur
O sa-cra-men - tum sa-cra - men-to - rum, sa - cra - men-tum pre - ti-o - si
cor - po - ris et san - gui - nis Do - mi - ni. Ma - - - gnum sa-lu - tis
nos - træ pre - ti - um, ma - gnum pi - e-ta - tis sa-cra - men-tum,


39
Récit
Chœur
quo in ec - cle - si - a pas - ci - mur, quo in ex - cle - si - a po - ta - mur.
47
Récit
Al - ta - re Chris - tus im - plet, et præ - pa - rat se ci-
52
Chœur
Récit
- bum, ci - bus an - ge - lo - rum fit ci - bus ho - mi - num. Su - mi - tus re - si - dens
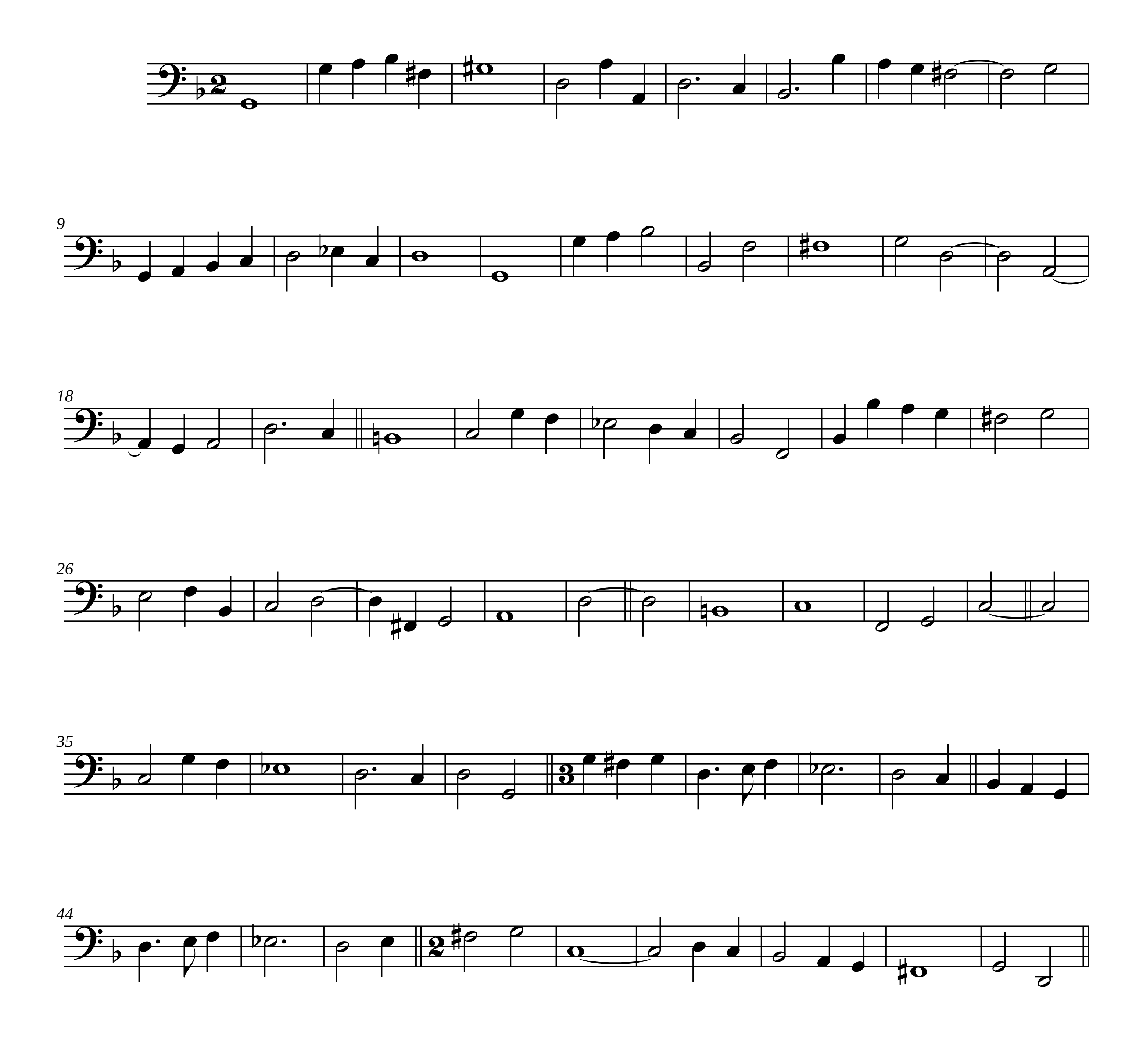


58
Chœur
Récit
in cæ - lo, se - dens ad dex - te - ram pa - tris, man-du - ca - tur,
64
Chœur
non mi-nu - i - tur, re - fi - cit, non de - fi - cit, im - mo - la - tur, non mo - ri - tur.
70
Récit
Chœur
O mys - te - ri-um fi - de-i, o mi-ran - dum et in - ef - fa - bi-le
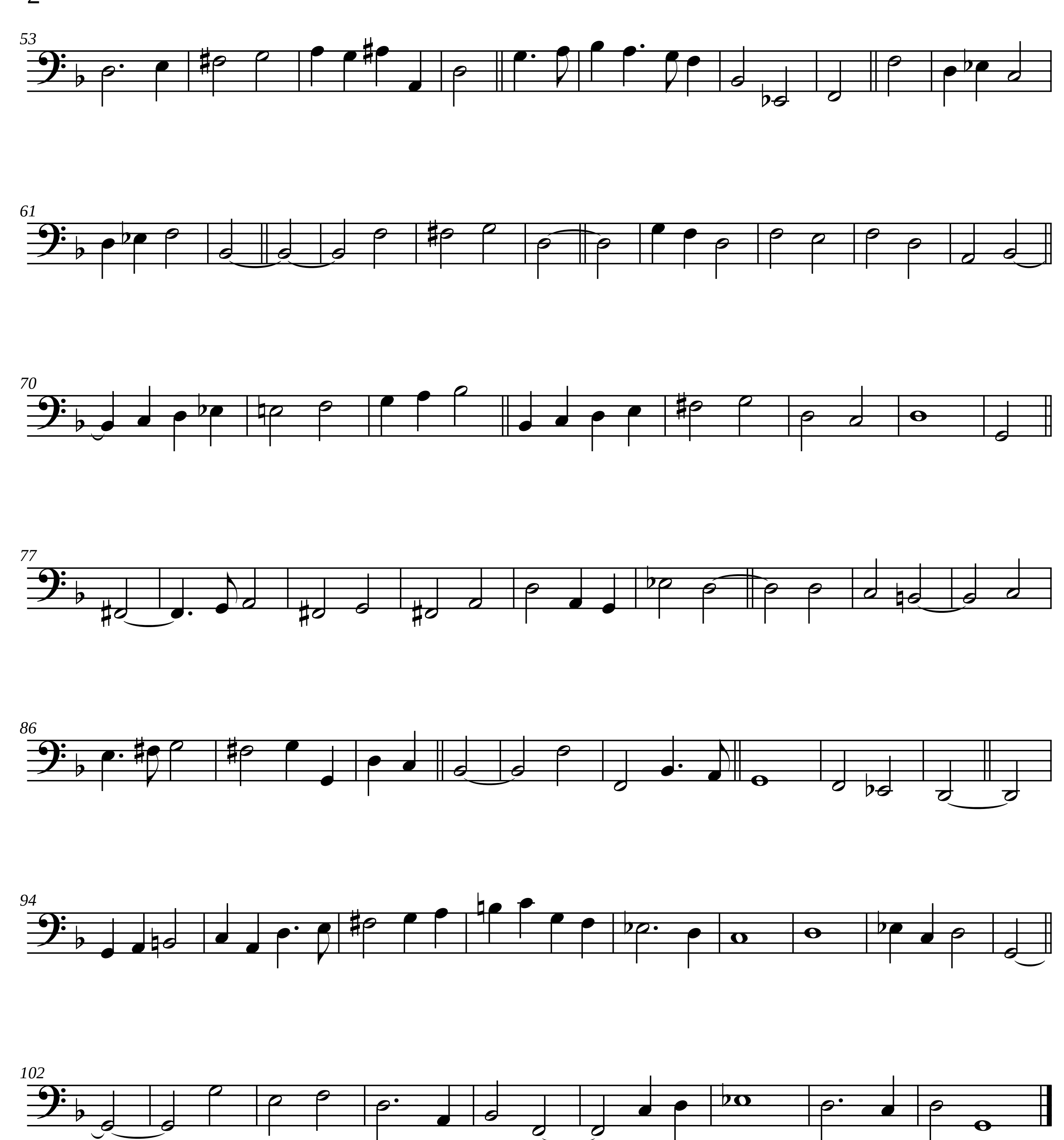

76
Récit
sa-cri-fi - ci - um, quæ mens non ex - pa - ve-at, quis in - let-lec -
81
Chœur
tus non de - fi - ci - at, om-nis sen - sus he-bes - cit. Om-nis ra - ti - o
87
Récit
Chœur
e - va-nes - cit, so - la fi - des pro-bat. so - la fi - des a-gnos - cit.


Récit
Ac - ce - di-te cunc - ti fi - de - les, ac - ce - di - te fi-de - li-
ter, qui-a mys - te - ri - um est fi - de - i.
Chœur
Ac - ce - di-te cum
gra - ti-a - rum ac - ti-o - ne, qui-a mys - te - ri-um est cha-ri - ta - tis.

Guillaume-Gabriel Nivers
O sacramentum sacramentum



Edition numérique (DVG 2024)


53
61
70
77
86
94
102